Antar Vahini

Un Viaje a Tu Interior

7ª EDICCIÓN

SHIVANANDAM: DESPERTANDO EL SHIVA INTERIOR

Despierta tu Alma – Un mensaje de Babaji Shivananda

"No creas" si quieres saber, y el primer paso para saber algo es estar libre de creencias. Si me preguntas por mis matemáticas, las encontrarás un poco al revés. Porque estoy indefenso. "Porque estoy obligado a decir la verdad tal como es". Si en realidad eres ateo, entonces en algún momento puedes convertirte también en teísta. **No hay conflicto entre el ateísmo y el teísmo. El ateísmo es una escalera. El primer peldaño para convertirse en teísta.** Si está en mi poder, convertiré a todos los niños en ateos… y permitiré que cada niño se cuestione, para buscar una razón, una intensa inspiración en el corazón de cada niño, "que encuentre, y no acepte. Y hasta que lo entienda, no se detenga".

Buda entendió y por eso lo alcanzó. Nanak, Jesús, quienquiera que haya entendido, lo alcanzó. Pero no lo alcanzarás con el acto de alcanzar. **Solo lo alcanzarás si lo aprendes. Antes de eso, la pizarra de tu mente debe estar vacía. "¡Borra lo que otros hayan escrito en ella!"** Lava tu pizarra, límpiala. Vacía tu cuaderno. Porque en los cuadernos vacíos, florece esa flor, viene ese rayo, en los cuadernos vacíos se produce esa explosión. **Un cuaderno vacío significa una mente inocente.**

Cantos Diarios:

@ 19.00 HOI → Cantando Mantras con el Alma desde todo el mundo.

Información: +1 (732)675-0472

Divina Peregrinación (Yatra) a Adi Kailash y ShriKand Mahadev:

Junio – Julio 2022

¡Permanece conectado con el Yatra desde Babaji Samaaj!

Gurú Purnima:

Cuándo: 13 Julio 2022

Por favor, espera a la comunicación Divina.

Libre de reconocimientos y creencias. Entonces podrás saber. "Solo entonces" serás capaz de saber.

La devoción se pierde porque la gente ha olvidado el nombre de Dios. No hay identificación con Dios. Entre tú y Dios, no sabes cuántos pandits y sacerdotes se han interpuesto. **Mucha gente se interpone entre tú y Dios. Solo eres capaz de ver las espaldas de la gente. ¿Cómo vas a ver el rostro de Dios? "Aleja a esta multitud".** Hay una fuga en la devoción. La devoción continúa, pero sabes muy bien de qué tipo es. Vas al templo y te inclinas, pero tu ego nunca se inclina. Lo que ocurre es que si en el templo hay pompa, si hay una multitud de gente, entonces te inclinas con más pompa. La gente se inclina en el templo, pero tampoco esa reverencia es una rendición del ego. Incluso esa reverencia es la adoración del ego. **La verdad está delante de ti**.

|| Shivananda ||

"मानो मत" अगर जानना है तो ,और जानने का पहला कदम है' मानने से मुक्त हो जाना। अगर तुम मुझ से मेरा गणित पूछोगे तो, तुम्हे थोड़ा उल्टा लगेगा।क्योंकि मेरी भी मजबूरी है।"क्योंकि मै सत्य को वैसा ही कहने पे मजबूर हूँ" जैसा वो है।।अगर तुम सच में नास्तिक हो ,तो कभी तुम आस्तिक भी हो सकते हो।।नास्तिकता और आस्तिकता में कोई विरोध नही है। नास्तिकता सीढ़ी है। प्राथिमक सीढ़ी है, आस्तिक होने के लिए। अगर मेरा बस चले तो मै हर बच्चे को नास्तिक बनाऊं।।और हर बच्चे को सवाल दूँ जिगायासा दूँ ,खोज करने की वजह दूँ , हर बच्चे के मन में तीव्र प्रेरणा दूँ ,"कि तु जानना "मानना मत।। और जब तक तुम न जान लो, "ठहरना मत"बुद्ध ने जाना तो, तो ही पहुंचे ।।नानक ऐशु जिसने भी जाना,तब वो पहुंचे।।उन सवके पहुंचने से तेरा पहुंचना नही होगा। अगर तू जानेगा तो ही तू पहुचेगा। उससे पहले चाहिए कि तुम्हारे चित की स्लेट खाली हो जाये! "पोछं डालो जो भी दूसरों ने लिख दिया है!" धो लो अपनी स्लेट को, साफ कर दो उसको। कोरी कर लो तुम्हारी किताब।।क्योंकि कोरी किताबों पर खिलता है वह फूल,कोरी किताबों पर ही आती है वो किरण,,कोरी किताबों पर ही होता है वो विस्फोट। कोरी किताब माने निद्रोष चित। मान्यताओं और विश्वासों से मुक्त ।फिर तुम जान सकोगे "फिर ही "तुम जान सकोगे।भक्ति तो खो गई क्योकिं भगवान का नाम ही लोग भूल गये। भगवान से पेहचान ही न रही। भगवान के और तुम्हारे बीच में पंडित पुजारी न जाने कितने लोग खड़े हो गये ।भगवानऔर तुम्हारे बीच इतनी भीड़ खड़ी है।तुम्हे तो बस लोगों की पीठें दिखाई पड़ रही हैं। भगवान का चेहरा भला तुम्हे कहाँ से दिखाई पड़े।।"हटा दो इस भीड़ को"।भक्ति में हानि हो गई है। भक्ति तो चल रही है मगर कैसी ,तुम भी भली भांति जानते हो। मंदिर मे जाकर झुक भी जाते हो ,मगर तुम्हारा अहंकार नही झुकता।मगर होता ये है, कि मंदिर मे अगर रौनक हो, भीड़ भाड़ हो, तो तुम, और भी रंग रौनक से झुकते हो।। लोग झुकते हैं मंदिर में ,तो भी वो झुकना अहंकार का समर्पण नही है। झुकते भी हैं तो भी वह अहंकार का पूजन है। सत्यता तुम्हारे समक्ष है। ।।

।।शिवानद।।

Sadhana y Eventos

Sadhana es una práctica disciplinada que ayuda a conectarse con el Ser Superior.

Los Cantos diarios son una forma maravillosa de conectar con la Conciencia Divina. Cantar es asombroso, y además hacerlo por amor a todo el universo es aún más grandioso, sucediendo el libre flujo de amor y compasión que nos lleva a la Unidad. Dos de nuestros compañeros comparten sus experiencias al formar parte de los cantos diarios.

Conchita desde Granada

Om Namah Shambhave

Cantar cada día para la salvación del mundo supone una alegría para mi corazón, olvidar por un ratito mi mente de mono, investigar en una lengua y una cultura que no es la mía propia por nacimiento. Este tiempo y esfuerzo dedicado a buscar qué bhajans son más adecuados para cantar en cada ocasión, aprender (bueno, lo más aproximado posible) una lengua nueva y una melodía, tono, etc. (no teniendo facilidad para ello) hace que se abra mi corazón, mi comprensión, resultando una sanación realmente…y esto me hace muy feliz, porque me acerco cada vez más a mi amado Gurú.

El tiempo dedicado a la preparación de una grabación de cantos también son momentos de cercanía con el Maestro: utilizaremos esta melodía, ¿es adecuada? Lograremos entonar la melodía de la misma manera que lo hace Babaji, ¿podemos? ¿Ensayamos? dejemos que fluya…
Al final, cuando termino una grabación y escucho me parece que está pobre, muy malamente cantada…. Me gustaría hacerlo mucho mejor… y al escucharla a través del canal de Babaji me parece que realmente ha mejorado muchísimo… ¡siempre se produce el milagro!...

Así que cuando hay que realizar un canto especial para algún festival (Shivaratri) entonces hay que redoblar los esfuerzos… ¡¡¡Es especial!!! ¡¡¡Siempre Shiva!!! Parece que no lo conseguiremos, y Babaji siempre te da la fuerza y la iluminación, la gracia, y el amor para seguir. Este tipo de evento también me produce un sentimiento de hermandad y conexión con las hermanas y hermanos de otros puntos del mundo, todos somos Uno.

Carmela desde Granada

¡¡OM Namah Shivaya!!

Expresar con palabras que significa para mí cantar es aparentemente fácil. Vine a este mundo con un don que Dios puso en mi garganta y que desde muy pequeña he realizado. Siempre que se me requería para hacerlo, no representaba para mí ningún problema, lo

hacía con gusto y me sentía muy bien al hacerlo. Siguió la vida su curso y mi manera de sentirme plena y libre era cantando. Podría decirse que hasta un momento dado, cantaba de cara al mundo pero cuando Bhagavan llegó a mi vida, empecé primero a poder entender esa clase de cantos que no había oído en mi vida. Los Bhajans. Me parecieron muy extraños en forma, melodía, ritmo etc. El primero que escuché fue uno en español que empezaba diciendo: "Aquí está la Verdad mirándote a los ojos, es la oportunidad de verte en el espejo...." muy extraño el que se tuviera que repetir las estrofas por todos, pero yo lo repetía con el grupo. Y más tarde, aprendí el primer bhajan que compuso Swami "Manasa Bajaré" y así empecé. A partir de ahí se iniciaba el camino de cantar para Dios en conciencia. Cante en varias ocasiones en Prasanthi en presencia de Swami, coro de navidad, coro por países etc....

Ahora desde que apareció Babaji en mi vida parece que mi aportación o una de mis aportaciones dentro de los diferentes tipos de Sadhana que nos propone, es cantar el poderoso mantra OM NAMAH SHIVAYA, esta vez, formando parte de uno de los grupos de devotos que pertenecen al Samaj y que desde diferentes países, cantamos unidos para el beneficio del mundo. El Amor de Babaji nos ofrece esta posibilidad de formar y ser una familia unida como sigo estando unida con mis hermanos de la Organización Sathya Sai. Cantar Om Namah Shivaya, me produce una gran energía interna y la alegría de poder realizar este poderoso Sadhana.

Gracias Bhole Baba por darme la oportunidad de ofrecerte el canto a tu divino corazón en unión de todos los hermanos que conformamos el Samaj. Amor. GRATITUD. ¡¡¡¡OM Namah Shivaya!!!!

Si estás o conoces a alguien interesado en cantar, **por favor, contactar con Sushma @+1 (732)675-0472.**

1

EL YATRA VIRTUAL

Despertar espiritual a través de una peregrinación a lugares de importancia espiritual para vivenciar la Celebración Devocional

2

UN VIAJE CON ÉL

La experiencia de cada devoto es tan única como ÉL o ELLA, mientras viajamos juntos en este viaje hacia 'Uno Mismo'

3

DESDE EL ASHRAM

Novedades desde el centro que exhorta a todos y cada uno a convertirse en líderes de la propia Transformación Interior ¡Un Viaje Intrépido hacia el Interior!

4

EXPERIENCIA VERDADERA

La verdad de un Viaje interior con el Maestro y la verdad de las experiencias sentidas por el alma de los devotos llegan a ti...

1

El Yatra (PEREGRINACIÓN) Virtual

Festival de Shivarathri y Mandi con Bole Babaji (Mar 2022)

Shivarathri es una ocasión en la que uno espera ansiosamente estar con el propio SHIVA. La voluntad del Maestro, hace que el devoto forme parte de ello. Como siempre, hubo éxtasis y alegría en hacer que el *Mandir* se viese lo mejor posible, todos los asistentes participando en un espíritu de *Yagna*. Además, el *Havan*, el *Abhishekam*, los cánticos y los cantos a lo largo del día y de la noche hicieron que cada uno se acercara más a sí mismo.

Los bendecidos de estar allí este año han compartido humildemente sus experiencias con nosotros, por favor, siéntete parte.

Experiencia compartida por Vasudev Rao de Mumbai

Om Namah Shambhave.
El impulso de estar con nuestro amado Bhole Nath durante *Maha Shivaratri* nos llevó (a mi esposa Sarojani y a mí) a hacer las maletas y dirigirnos a Kangra. Llegamos a Kangra alrededor del mediodía del sábado 25 de febrero de 2022 con la expectativa de estar muy cerca de lo divino durante los próximos tres días. Sin embargo, al llegar a Kangra, se nos informó que Babaji seguía en Delhi y tenía previsto llegar a Kangra al día siguiente a última hora de la tarde. Por un momento, la consternación y vacío que sentimos era similar a la

experiencia que tuvimos una vez en *Prasanthi Nilayam*, cuando después de llegar a *Prasanthi*, nos enteramos que Swami se dirigía a Bangalore y no se le esperaba hasta el día siguiente a última hora de la tarde. Mientras, contábamos cada minuto con una fe inquebrantable esperando la llegada del amoroso Babaji, desde que llegamos a Su residencia el domingo 28 de febrero de 2022 a las 9:30 am esperando verlo cerca del *mandir*.

En un momento concreto, nos dimos cuenta que Babaji bajaba por las escaleras desde el segundo piso de Su residencia, era como si el Señor comenzara a descender a la tierra para encontrarse y saludar a sus devotos. Con muchísimo amor, una sonrisa maravillosa y un cálido abrazo, preguntó: *"App Kaise Hein"*, que significa, ¿Cómo estáis? El vacío que persistía dentro de nosotros hasta entonces, repentinamente quedó engullido en la personificación de Su amor y la fragancia de la divinidad nos rodeó. Una pequeña reprimenda unida a una sonrisa (la razón era que nos habíamos alojado en un hotel), Babaji nos pidió que nos trasladáramos a su residencia. Confieso que estábamos esperando recibir esta petición y ese mismo mediodía con la ayuda del hermano Rishi trasladamos nuestro equipaje a Su morada. El deseo y la expectativa de estar con Él, alrededor de Él se cumplieron y además, también tuvimos la maravillosa ocasión de estar con algunos de nuestros amigos más jóvenes, con los que pasamos un tiempo espléndido, juntos en Manali durante el *Festival Bhakti* en diciembre de 2021. A medida que avanzaba el día, muchos de nosotros nos dedicamos a limpiar los ídolos de las deidades y el mandir. Por la tarde, Babaji comenzó a preparar *Havan kund* para realizar *Havan* en el día de *Shivaratri* y nos involucró a todos en los preparativos.

El 1 de marzo, Babaji desde la mañana estuvo muy ocupado decorando el *mandir* y a todos los ídolos de las deidades que había dentro. Mientras todos nosotros estábamos igualmente ocupados en esta tarea, el hermano Abhishek lo ayudó hábilmente, quien hizo todo con sumo cuidado y precisión. El *mandir* en poco tiempo lució un aspecto festivo y un aura de belleza, todo decorado con flores y ornamentos, estaba inimaginable. Alrededor de las 11:00 am, se cantó el *Rudram* simultáneamente todos participamos en el *Abhishakam de Shiva Linga* y se concluyó con el espléndido y más esperado *Sankeertan* del mismo Babaji. La sesión de la mañana concluyó con *Aarthi*. El programa de la tarde comenzó alrededor de las 4:30 pm con el *Havan* realizado por Babaji en el que participamos todos.

Los *Bhajans de Shivaratri* comenzaron en punto a las 9:00 pm, dirigidos por Babaji. Los devotos cantaron los *bhajans* con total devoción. A partir de las 3:00 am Babaji una vez más dirigió el *Sankeertan*, que fue verdaderamente encantador y hubo una felicidad suprema. Las vibraciones positivas reverberaron a lo largo del transcurso de la auspiciosa noche, la

melodía continuó con el acompañamiento de *armonio* y *dholak* (instrumentos musicales), la atmósfera era serena y la lluvia de gracia y divinidad fluyó a la perfección, sin interrupciones y fue experimentada por todos. Todo esto fue posible solo por la presencia de nuestro amoroso Babaji.

El 2 de marzo, después de una breve siesta y de refrescarnos, era hora de hacer las maletas y estar listos para embarcar y regresar a Mumbai (esto ciertamente no era lo deseado). A pesar de haber estado despierto toda la noche anterior, nuestro amoroso Babaji se aseguró de que nos fuéramos llevándonos Sus bendiciones y saludos. El cariñoso amor y afecto de la madre y cuñada de Babaji continuó sin cesar, asegurándose que desayunáramos (estómago lleno) antes de irnos. Fue verdaderamente una ocasión trascendental el poder estar con nuestro *Señor Shiva*, experimentar el néctar del amor que siempre estará incrustado en nuestro interior, y, honestamente, no sé cómo expresar mi gratitud por todo lo que hizo por nosotros durante nuestra estancia en Su morada. Gracias Babaji y te pedimos encarecidamente que continúes derramando Tu gracia y bendiciones sobre todos nosotros y brindándonos la oportunidad en cualquier forma o manera de ser parte de Tu gran esfera, Tú haces los planes para todos nosotros.

Experiencia compartida por Maria Shobhita

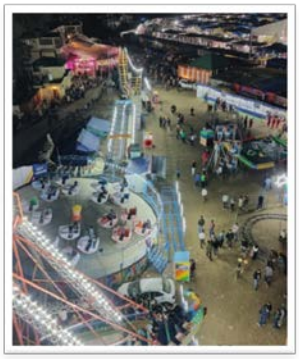
Todo mi viaje a *Himachal* se basó en la voluntad divina y estaba encantada de encontrarme con un amoroso enigma con rastas. En *Shivaratri*, el *Jagran* comenzaba a las 9 pm y duraría hasta las 6 am yo aguardaba la magia que esperaba que se desplegara. Alrededor de las 7 pm me resbalé en los escalones y caí sobre mi lado izquierdo. Fue un desliz sorpresa que significó el comienzo de un levantamiento sagrado. Dolor por ganancia divina. El pinchazo punzante en toda mi pierna izquierda se volvió insignificante cuando comenzó la *puja*. Las imágenes de *Bhagawan* en la sala de *puja* no tardaron en iluminar mi corazón, haciéndome entrar en pequeños períodos de trance. A mi derecha, la electricidad estática de las rastas de Babaji me ponía la piel de gallina. Entré y salí, pero pude disfrutar de la energía que alimentaba el corazón en ese día tan auspicioso. Recuerdo que pedí resiliencia y aceptación después de escuchar las duras pruebas que Babaji tuvo que pasar antes de poder recoger sus frutos.

Alrededor de la 1 de la madrugada, Vishal Bhai (el hermano mayor de Babaji) dijo que podía bailar si quería y mi somnolencia desapareció. Yo estaba consciente, pero ver la imagen de Babaji y Bhagawan mientras iba hacia atrás me hizo entrar en otro trance. Como si algo susurrara a mi corazón que bailara al ritmo de mi espíritu. Danza para Bhagawan. Para mí misma. Fue breve pero una luz blanca envolvió mis sentidos antes de que mis ojos se abrieran a la realidad. Más tarde, mientras me sentaba para los *bhajans*, sentí un pinchazo en el cuello.

Cuando me desperté al mediodía después de la *puja*, sentí el cuello y el hombro izquierdo como si tuviera una daga clavada, que se sacudía con un movimiento repentino. Mi corazón

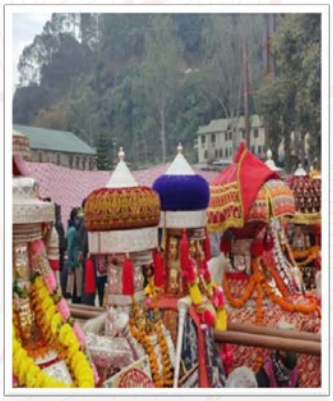
se hundió, pero la voz de la *puja* me dijo que dejara que las cosas fluyeran como tenían que hacerlo. Así que recé para tener fuerzas para pasar las pruebas.

Esa noche tuve el sueño más simbólico de mi vida Una luz blanca brillante y azulada flotó a través de mi cuerpo, comenzando desde mi cuello y enviando vibraciones curativas por todas partes, repetidamente. Un pie de color azul verdoso con dedos de color blanco lechoso apareció más tarde, brevemente. Vi el Himalaya cubierto de nieve y una voz me susurró que estaba en un lugar sagrado, una morada de la Divinidad. Entonces mis ojos se abrieron a los rayos del sol de una agradable tarde. Mi hombro se curó completamente en los siguientes dos días.



Mi estancia concluyó con el festival de la deidad en la aldea de Mandi, donde llegamos al anochecer; partíamos al día siguiente. Grupos de todas partes trajeron a sus Dioses y Diosas locales.

Había escuchado que el aire cacareaba con una energía sobrenatural y mi corazón se desbordó al presenciarlo. Vi cómo los palanquines lanzaban a sus portadores a una danza salvaje y vertiginosa. Me quedé boquiabierta cuando los vi que se inclinaban para saludar con una reverencia, algo imposible de hacer manualmente con 200 kg de peso. Observé asombrada cómo dos palanquines se detuvieron ante Babaji y se ganaban una serena sonrisa a cambio. Mucho después, Babaji, Vishal Bhai y yo nos unimos a algunos devotos en una danza de liberación y celebración.



En esa multitud de cuerpos que se agolpaban la energía fluía, iba y venía, entonces encontré la tranquilidad del hombre con rastas que irradiaba amor y paz divinos.
Era una conexión que resonaba como una caracola en los santuarios de las cordilleras del Himalaya. Una paz y contentamiento que sanaba y guiaba sin palabras. ¡De corazón a corazón! Donde sea, cuando sea.

2 Un viaje con ÉL: Satsang en Bangalore

Un viaje con nuestro Bole Baba

El 15 de febrero de 2022, el Maestro viajó a Bangalore invitado por los devotos.

Al llegar al aeropuerto de Bangalore, Shri Babaji Shivananda recibió una calurosa bienvenida por parte de sus devotos. Babaji decidió comenzar este *yatra* llevando a sus devotos al Parque Nacional (Zoológico Bannerghatta). Babaji, en su más absoluta simplicidad y humildad, como siempre, era un placer de observar. Nada menos que un niño, apreciando la naturaleza y expresando con cariño su amor a los animales, nos enseñó a cada uno de nosotros una lección sobre cómo saborear la vida, difundir el cuidado y el amor a todos los seres, incluidos los animales y las plantas.

Al día siguiente, Babaji fue invitado a "La Escuela de la Sabiduría Antigua", que también se conoce como "El centro espiritual de la Transformación Humana". Devotos de toda la India se reunieron para estar en su presencia y buscar sus bendiciones.

Babaji bendijo alegremente a sus devotos con numerosos Satsangs. Babaji también respondió humildemente a las preguntas de los devotos sobre cómo manejar los pensamientos y dejar de lado nuestro ego mientras caminamos por este sendero de la espiritualidad. Las reflexiones sobre cómo se puede establecer el equilibrio interior y trascender la mente fueron un sentimiento expansivo de la Verdad en sí mismo.

Además, Babaji también proporcionó consejos sencillos para la práctica de la meditación, la construcción de la autoconfianza y la autoestima y animó a cada uno a alcanzar el estado de felicidad eterna. Fue un viaje desde la confusión hasta la claridad en las mentes de los devotos y la felicidad en sus corazones.

Los devotos reunidos se sintieron muy afortunados por haber recibido los sagrados mensajes divinos y las enseñanzas directamente del Maestro. Para muchos, fue un verdadero estímulo para su progreso espiritual, ya que sintieron la unidad y fueron iluminados para progresar en su viaje hacia sí mismos.

Las expresiones de gratitud de los devotos fueron abundantes ante cada palabra de sabiduría y el más alto conocimiento compartido por Babaji. Aunque había mucho que llevarse, muchos sintieron fuertemente la necesidad de reflexionar seriamente sobre estos pensamientos y lluvias de gracia.

Después del programa, Babaji visitó cariñosamente las casas de los devotos a pesar de su apretada agenda. Los devotos expresaron igualmente su amor con sus cálidas bienvenidas, coloridas guirnaldas, brillantes sonrisas, hermosos cantos y deliciosas comidas. Los corazones se llenaron de amor cuando Babaji escuchó cada uno de sus problemas (personales y espirituales) y derramó más amor y gracia sobre ellos. En definitiva, fue un testimonio de Amor, Humildad, Simplicidad y Verdad de la mismísima encarnación viviente de la Verdad y el Amor.

Algunas *Experiencias elevadas con el Maestro iluminado*

Experiencia compartida por R. Chandrashekar de Mumbai

El mismo nombre del lugar de celebración fue inspirador: **Escuela de Sabiduría Antigua** ¡Guau! Qué mejor lugar podría haber para los aspirantes espirituales, ese es el nombre para personas como nosotros que hacemos una eterna búsqueda del alma en el país de las maravillas del espacio del corazón dentro de cada uno de nosotros. Guiados por grandes Maestros como Shivananda Babaji y Achintya Amma.

Sus citas fuera del mundo de vez en cuando nos sacan del sueño profundo en el que nos deslizamos en medio de nuestra búsqueda. Entonces, un *Satsang* como este para estar retirado con almas afines bajo la misma tutela de *Babaji* y *Amma* ciertamente ayudaría a aprender más de lo que echamos de menos en las sesiones y mensajes online. No hay mejor lugar que la impresionante y asombrosa ajardinada, la *maha* (incomparable) *Escuela de Sabiduría Antigua*.

Con múltiples percepciones disparadas por el nombre del lugar, aterrizamos el 17 de febrero de 2022 en el área de recepción principal del lugar. Otras personas de diferentes partes del país comenzaron a llegar en grupos. Todos los rostros estaban radiantes ante la primera vista del Reino Verde que ya ocupamos por tandas desde la mañana. Tras la adjudicación de las habitaciones, volvimos a quedarnos asombrados por el mantenimiento de las mismas y la decoración de todo el lugar artísticamente realizada. En cualquier dirección en la que nos movíamos, nos esperaba un objeto sorpresa. Los momentos dichosos con los Maestros aún estaban por llegar. Pero la subida del telón en sí misma robó el espectáculo.

A la hora señalada, los latidos del corazón de todos en el grupo se hicieron muy palpables como si latieran al unísono. Melodiosos bhajans de los expectantes devotos llenaron el vacío. Los momentos tensos a la espera de nuestros Maestros se movieron a cámara lenta en milisegundos.
De repente, todas las cabezas se volvieron. ¡Guau!. Ese es Babaji, todo sonrisas... Y ¡Oh!... Amma deslizándose como un cisne. Tenía ganas de cantar todos los *shlokas* de *Soundarya Lahiri* del tirón, sin respirar, para recibirla apropiadamente mientras caminaba hacia nosotros. ¿Puede haber una mejor bendición que tener a *Shiva* y a *Shakti* juntos en un

Satsang? ¿Era real? Me pellizqué para asegurarme de que no era un sueño. Fue un regalo y un placer no solo para los ojos sino para todo el ser.
Una línea de Babaji es suficiente para reformar nuestras almas. Sus bytes de sabiduría compartidos de vez en cuando están llenos de poderosa energía. Suficiente para elevarnos siempre y cuando nosotros caminemos por Sus discursos en su totalidad.

Amma estaba en su mejor momento. El Amor que todo lo abarca siempre sigue saliendo de su Centro Gravitacional de Amor. Ella siempre lanza alrededor un campo de energía que gravita todo hacia Su centro donde Ella espera para dar un abrazo de oso y bendecir. *Darshan*, *Sparshan* y *Sambhashan* en abundancia cautivaron plenamente a las almas que esperaban recibirlos copiosamente.

El día siguiente comenzó temprano en la mañana con un *Havan*. El rostro de *Babaji* brillaba como si el Sol estuviera a punto de salir de esta nueva Zona crepuscular. Estar presente allí mismo es suficiente para absorber e impregnarse de las vibraciones sagradas. Sus cantos arrendaron el aire y purificaron el ambiente del entorno.
A *Babaji* le gusta el famoso instrumento musical sureño *Nadaswaram*. Un talentoso grupo fue traído para tocar. El artista era simplemente increíble. Podía tocar con facilidad tanto el *Nadaswaram* del sur como el Saxofón del norte, con destreza. El maestro del *Tavil* era simplemente excelente. Su toque de dedos en el tambor era simplemente increíble.

Nos deslizábamos a través de la línea de tiempo con total felicidad. Nos deleitaron con intermitentes discursos divinos, preguntas y respuestas esclarecedoras.
La comida era extremadamente deliciosa y sátvica. Se reservó una noche para pasear con los Maestros.
Y en un lugar típico junto a una superficie de agua con coloridos bancos de peces, nuestro equipo se entusiasmó y participó en un juego de *'Anthakshari'* (*El juego de la letra final*. Juego de salón que se juega en India y Pakistán. Cada participante canta el primer verso de una canción, que comienza con la consonante con la que terminó la canción del concursante anterior). Sorprendentemente, ambos Maestros contribuyeron con su granito de arena de forma lúdica. Nos divertimos mucho con esta nueva familia espiritual encontrada con estos Padres divinos. Todos los miembros jugaron a niños que querían ser acariciados por ambos Maestros. Hecho esto, volvimos al comedor. Ambos Maestros se sentaron junto con otros y continuaron charlando, creando una sagrada camaradería.

La sesión de *Deeksha* fue la máxima bendición. Poder transmitido por el toque de los Maestros. *Sparsha Deeksha.* Solo dos días de *Satsang* en la proximidad de nuestros amados Maestros hicieron que la despedida fuera dolorosa. Más abrazos y apretones de manos. Con los Maestros asegurando que habría más *Satsangs* de este tipo en el futuro, nos fuimos con un corazón apesadumbrado que estaba abundantemente lleno y saciado.

Jai Sairam ~ Om Namah Shambhave ~ Jai Mata Di.

Experiencia compartida por Shruthi de Bangalore

Esto fue el 17 de febrero de 2022. Por la mañana estaba esperando después de viajar toda la noche, 360 km de viaje solo para ver y estar con *Babaji*. Cuando *Babaji* llego, el coordinador no me permitió conocer a *Babaji*. Me sentí infeliz, casi a punto de llorar. Todavía estaba esperando en el punto de bienvenida para encontrarme con *Babaji*. En el momento en que Babaji llego, se paró frente a mí y comenzó a hablarme, me olvide de mí misma, olvide toda la tristeza, el cansancio y me empapé en el océano de la dicha. Esto es lo que le sucede a toda persona que se encuentra frente al *Gurú*, a la Energía Suprema, a la Madre del Amor o al nombre que se le quiera dar a la dicha.

Me emociona decir que, pasé 8 días seguidos con *Babaji* y las palabras me limitan para explicar el estado de dicha alcanzado. Mis anhelos de estar con Babaji eran profundos. Estar junto a *Babaji* en sí mismo, es un estado de dicha. Eso mismo me hace sentir más allá de lo imaginable. Sentí el amor de nuestra madre amorosa por cada uno de sus hijos. Cuando *Babaji* nos curó a todos, un silencio puro me ayudó a conectar con el Yo Superior y con *Shiva Shakti* en mi interior. Frente a *Babaji* yo era pura conciencia despierta. Ni mi nombre, ni ninguna otra identidad quedaban allí.

Volver de allí es como regresar a un albergue. Para mí resulta muy difícil el regreso. Sin embargo, el tiempo es corto. *"Volveré pronto"*, es una fuerte voz que me sostiene. Dondequiera que esté, la presencia de *Babaji* siempre está conmigo.

3 Desde el Ashram de Kangra

El auspicioso día del 2 de mayo de 2022 se realizó la sagrada Bhoomi Pooja en Shiv Dham, y se pusieron los cimientos…

La *Bhoomi* (Tierra), elemento sagrado venerado como Diosa Madre.

Bhoomi Pooja es un importante ritual dedicado a la Madre Tierra y al *Vastu Purush* (Deidad de las direcciones). La tradición de ofrecer oraciones a la Madre Tierra y a las fuerzas de la naturaleza antes de iniciar la construcción ayuda a eliminar cualquier *Dosha Vastu* y a atraer energías positivas para apaciguar los elementos naturales de la tierra.

La *Bhoomi Pooja* también se realiza para pedir perdón a los seres vivos que se refugian bajo tierra. Podemos dañarlos sin saberlo durante la construcción o pueden verse desplazados de su hábitat natural. Se ofrecen oraciones para pedir perdón.

Se limpia el lugar, se coloca el altar, se enciende la lámpara y se preparan las numerosas ofrendas para la *pooja* sagrada.

Como cualquier otra *puja*, la *Bhoomi Pooja* también comenzó con una invocación al Señor Ganesha. Se pedía la bendición del Señor Ganesha para evitar todos los obstáculos que pudieran presentarse en los trabajos futuros. Durante la *Bhoomi Pooja*, se preparó un *kalash* que representaba a la diosa Lakshmi, que personifica la prosperidad, y se realizó la *pooja*. Se realizó un Havan de ofrendas sagradas y cantos de Mantras. El Amado Babaji cavó una fosa en la esquina noreste de la tierra sagrada y colocó la primera piedra.

Compartiendo con los devotos:

Ashram... Para mí, esta palabra trae mucha emoción y un propósito para vivir. Para algunos, es un lugar para saciar su sed de búsqueda. Para las almas rotas, es un templo de curación, la lista es interminable. Cada vez que me hago la pregunta: "¿Qué significa un *Ashram* para mí?". Todas las veces en mi voz interior resuena el eco, **"Es nada menos que todo".**

Este día 26 de mayo de 2022 fue un día muy auspicioso para el Señor Shiva, así que no podía haber un mejor momento para que esta *pooja* tuviera lugar. Los pandits de Bangalore (un lugar del sur de la India) fueron invitados a realizar esta ceremonia de *pooja*. La *pooja* comenzó temprano por la mañana, a las 5:30, y se prolongó hasta las 7:30. Esto representa el nacimiento del lugar donde la gente descubrirá su verdadero ser. Babaji siempre bromea diciendo que "el Ashram será mi oficina, actualmente estoy trabajando desde casa". Este lugar estará abierto a todo el mundo y servirá como un lugar donde Babaji se reunirá y se dirigirá a la gente, ofrecerá discursos y además, una forma de vivir su vida feliz y llena de servicio.

Babaji está tan entusiasmado con este Ashram, tiene muchas actividades planeadas para que los devotos participen durante su estancia. Es un placer escucharle y verle contar todas sus ideas y planes con la inocencia y la emoción de un niño. Cuando narra su visión, ni por un momento se siente como si fuera un sueño o algún plan para el futuro, sino que su confianza y autoridad es tal que lo estás viendo suceder en el futuro mientras lo está narrando.

Ahora es el momento de que todos nos unamos, participemos y contribuyamos en esta misión divina. Él, en su Infinito Amor, nos ha dado la oportunidad de ser parte de este evento que ocurre una vez en un milenio. Forma parte de esta obra sagrada, de este hogar divino, contacta con nosotros.

"Hazlo porque te nace del Corazón, no porque quieras algo a cambio."
- SOCRATES

El viaje que tenemos por delante es apasionante,
¡espera a saber más sobre nuestro Shiv Dham en los próximos meses!

4 Experiencia Verdadera

Conmovedor Compartir del Alma: Bibi Kuruvilla

En palabras de los grandes y famosos ecumenistas, siempre que se hace un ecumenismo de religiones *(El ecumenismo es la tendencia o movimiento que busca la instauración de la unidad de los cristianos, la unidad por la oración, la renovación o conversión y el diálogo para la misión. La finalidad del diálogo ecuménico es la plena comunión de las Iglesias divididas actualmente. Llegar a cumplir la voluntad de Cristo de que todos sus discípulos sean Uno)*, allí los ángeles glorifican al Señor (*Yahveh*). Viajando a través de un hermoso cielo nocturno, nosotros (mi hija y yo) viajamos a *Kangra* desde *Delhi* en autobús y llegamos a *Old Kangra*, donde el tiempo se detuvo y la luz de la noche creó sombras como si DIOS bailara en esos momentos oscuros de quietud iluminados por la noche. Un pueblo antiguo, casas ancestrales oscuras, callejuelas sinuosas y en ese momento sin aliento entramos en *Sai Mandir*. *"Si soy levantado de la tierra, atraeré a todos los hombres hacia mí"* (Santa Biblia). También dice que DIOS creó una hermosa tierra antes de que entrara el pecado, y esta hermosa tierra en su totalidad se alzaba ante mí como *Sai Mandir*.

Nací en el seno de una generación de cristianos ortodoxos, nací en el hogar de mi abuela materna en *Kerala* pero repentinamente me llevaron de vuelta a vivir mi vida en Arabia, a Kuwait. Crecí en el mundo salvaje y despreocupado del materialismo y de los estilos de vida irracionales, pero oculto en lo profundo de mi corazón como un enigma viviente estaba el CRISTO al que amé en secreto más que a la vida, mientras caminaba misteriosamente por las arenas del desierto del tiempo. Mi vida en Arabia fue moldeada por la industria de la moda occidental, la educación india de excelencia académica, con las enseñanzas de la vida en los desplazamientos que hacía semanalmente a la familia o las excursiones solitarias al Mar Arábigo a solo 10 minutos de nuestra hermosa casa. Mi madre nos enseñó a amar desinteresadamente y mostrar compasión por toda vida, dando lo mejor a los demás y quedándonos el mínimo para nosotros, y mi padre nos expuso a los inicios de la libertad humana y a las opciones para experimentar cada momento de la vida junto con el temor a DIOS inculcado en nosotros.

Aquí estaba yo, en *Devenahalli*, completamente presente, asustada pero totalmente inmersa en dos hermosos y románticos días, en presencia de Babaji y Devi Ma Achinthya, en Bangalore. El cambio de las estaciones no tiene razón de ser, sin embargo, las disciplinas de la ley de DIOS en el cosmos acontecen sobre toda la vida; de manera similar, mi corazón siguió los cánticos y el romance de mi corazón, de esos 2 días mágicos, un lazo, vínculo incesante con el Universo y su creador. Seguí el llamado de mi corazón a la *Old Kangra* y a

Sai Mandir, el Santuario de la simplicidad, del amor a DIOS y al hombre/mujer, del servicio a toda la humanidad y de la presencia empoderadora del Creador CÓSMICO.

Quería experimentar *Shivaratri* en presencia del *Señor SHIVA*. Y esto fue lo que le dije a nuestra hija María, para desafiar su estado mental actual, que estaba envuelto en la ética del trabajo ilusorio (*maya*), hacía una libertad auténticamente ética de todo: vive y deja morir cada momento enrollado en el oscilante engaño de la ilusión para obtener la victoria del presente y estar en la presencia de SHIVA Cósmico. Dios obró milagros hasta llegar a *Old Kangra.*

Babaji, con Su sonrisa beatífica y su belleza, estaba allí presente en todas partes, desde su elevado lugar bajaba hasta cada pequeño acto para hacernos sentir como en casa. Me recordó a Jesucristo que creció para ser uno con DIOS y finalmente siendo Uno con DIOS se hizo hombre para enseñarnos, como nuestra naturaleza Crística interior, lo que habíamos olvidado. Por primera vez, me sentí a gusto en la presencia de Babaji con un temor oculto de DIOS grabado con las enseñanzas de mi padre. Observé la vida diaria en el hogar de *Sai Mandir.* Belleza poética, belleza estética, dulzura verbal y muchas risas de Babaji unían a la familia y a las familias extendidas y a los vecinos, a los animales y a los insectos que revoloteaban alrededor, en una red de puro y dulce AMOR.

La madre terrenal de Babaji y las mujeres que hacían que la vida cotidiana fuera magnética parecían tejer un trance de amor y servicio, un deber hacia todos. ¡Oh! Todas eran tan abrazables y tan llenas de cálido amor, una quintaesencia de mi propia madre.

Dado que tengo una dispensa poética, me gustaría establecer un paralelismo entre la noche del *Señor de Shivaratri* y un poema de *William Blake* que aprendí en la infancia: *'The Tyger' (El Tigre). " Tigre, tigre ardiendo brillante, en los bosques de la noche; ¿Qué mano u ojo inmortal podría enmarcar tu temible geometría?*".

Mientras me sentaba bajo un dosel de iluminadas estrellas translúcidas y minúsculas, encarnando la libertad en mi corazón, mi mente repasando recorriendo recuerdos de pasados *Shivaratri* en los que he participado, intenté crear una unidad imaginativa de la noche: canciones, fuertes aplausos y música, ladridos lejanos de perros y el magnetismo de las montañas, por desgracia, únicamente Uno dominó mi mente, mi corazón y mi alma: SHIVA, en nuestra humilde presencia, el hermoso y amado Babaji. ¿Cuánto tiempo he pisado las arenas del desierto y los tentadores mares de Arabia buscando el

lugar de descanso, de paz y amor de mi corazón? todo finalmente descansó a los *Pies del GuRu* (*Gu* [significa] oscuridad. *Ru* [significa] el destructor de esa oscuridad).
"¿Y qué hombro y qué arte, podría retorcer los tendones de tu corazón? Y cuando tu corazón comenzó a latir, ¿qué mano terrible? ¿Y qué temibles pies? " .

Los *bhajans* comenzaron con notas sobrias dedicados al temible SEÑOR de los cielos y el ritmo se arrastró y gradualmente se movió a un ritmo en el que toda la música se detuvo para mí: solo podía ver manos y pies bailando a *la Gloria de Shiva*. No sentí hambre, ni sed, ni sueño, ni deseo. Solo *Shiva*, solo *Shiva*. Qué hermosa interpretación de las canciones de *Shiva* y de *Devi Ma* (Diosa Madre). La noche era ÉL, Él era la noche.

"*Cuando las estrellas arrojaron sus lanzas, y regaron el cielo con sus lágrimas: ¿sonrió al ver su obra? ¿Acaso Aquel que hizo al Cordero te hizo a ti?*"

Desde muy temprana edad en mi vida en Arabia, había anhelado una coexistencia pacífica. Fueron las guerras, la codicia, los disturbios y la inmoralidad, las que enmarcaron las vidas de las personas allí, forradas de riquezas amasadas con el petróleo y de una vida para mantener felices a los demonios. Cuando abrí mis ojos interiores, aquí estaba la fragancia de una noche pura, visiones de hermandad, Babaji el protagonista. Dondequiera que pise, Sus ángeles, más aún, Sus guerreros pisan con Él, lo acompañan. Mis ojos, mi visión interior solo se atrevía a estar a la sombra de SU belleza, siguiéndolo a ÉL en SU perene momento. Fue una noche que reflejó que sin un corazón limpio e inocente, demasiada cercanía puede quemar.

En nuestro mundo actual, cuando el diálogo entre religiones parece más imperativo que nunca, es necesario comprender, no sólo las *"pretensiones de verdad"* que hacen las distintas religiones, sino también esa búsqueda común que encontramos en las diferentes espiritualidades, de la imagen tanto de la Divinidad como de la Belleza. Yendo a un lugar de culto, puedo apreciar la belleza a la que aspira toda espiritualidad. Esta belleza invita a una respuesta estética. Babaji utiliza el lenguaje del amor, que puede no parecer racional en innumerables momentos de tensión y con la compañía de pensamientos batalladores, pero es en esencia una articulación de los anhelos inherentes al corazón humano.

Personalmente me ha interesado mucho la imagen y semejanza de DIOS. Mientras cantábamos la noche, creí que me atraía a la semejanza de SHIVA, donde ninguna afirmación racional puede sostenerse, donde la imagen de SHIVA es un misterio. Babaji es plenamente humano, pero oculta misteriosamente SU verdadera naturaleza para ser uno con la gente del mundo. En el proceso de reflexión, conocí a mi GuRu como DIOS.

Sabiduría para ti:

Publicación del libro 1:

Brahmavidya *(Volumen 1) – Una guirnalda de 108 divinos mensajes de Babaji Shivananda que está destinada a los buscadores de la Autorrealización. Viaja al Ser Interior y pisa la tierra de Brahmavidya (Autoconocimiento) con estas Palabras de Sabiduría de Babaji. Los mensajes sirven como una señal y una dosis diaria de sabiduría para aquellos buscadores que tienden hacia su Meta porque son transmisores directos del Autoconocimiento.*

Las ediciones en hindi y en inglés del libro ya están disponibles en Amazon.in.

Aquellos que estén en el extranjero, sólo tienen que buscar "ब्रह्मविद्या" en los sitios de Amazon específicos de cada país.

Que Babaji Shivananda derrame sus bendiciones y su gracia divina sobre cada uno de los que reflexionen sobre estos mensajes (Guru Vaakya).

Publicación del libro 2:

Experiencias internas con Babaji Shivananda *– Escrito por sus propios hijos, es una colección de experiencias de devotos de todo el mundo. Estas experiencias son expresiones de la abundancia de amor en la primera ocasión de encuentro con el Maestro. Libera el espacio de tu corazón y déjate inspirar.*

Consigue el tan esperado libro en las siguientes plataformas Story Mirror, Amazon, Flipkart, Snapdeal and Google e-books !

Estamos preparando una serie de "Intercambio de experiencias". Comparte la tuya si lo deseas.

Contactos | Comentarios

La misión de Babaji es una misión de **Amor, Verdad y Simplicidad**. Para aquel que se toma en serio este viaje hacia la Unidad, Babaji le dice estas palabras.

"¡Para ti, tengo todo el tiempo del mundo.
Estoy disponible solo para aquellos que sienten necesidad de Mí.
Para mí, para llevar mi propia vida, no hay nada!"

No dudes en contactar con nosotros para saber más sobre la misión, las actividades y cómo puedes formar parte de este viaje transformador. Escríbenos también para hacernos llegar tus comentarios sobre el boletín o para contribuir a los artículos del mismo.

"¡Tu Mente es la limitación!
¡Tu Ego, la resistencia!
Si puedes transferir el ego, como una ofrenda,
entonces el señor se vuelve Tuyo"